

Les Aventures de TINTIN et MILOU ont paru dans les langues suivantes:

HUMAN & ROUSSEAU afrikaans: CARLSEN allemand:

alsacien: CASTERMAN METHUEN anglais: LITTLE BROWN DAR AL-MAAREF arabe:

JUVENTUD asturien: FIKAR basque: ANANDA bengali:

bemois: EMMENTALER DRUCK AN HERE breton: RENAISSANCE bulgare: catalan: JUVENTUD

EPOCH PUBLICITY AGENCY chinois: COSMOS coréen: corse: CASTERMAN danois: CARLSEN JUVENTUD espagnol: espéranto: **ESPERANTIX** CASTERMAN

DROPIN féroïen: finlandais: **OTAVA** français: **CASTERMAN** frison: **AFUK JUVENTUD** galicien: **RUE DES SCRIBES** gallo: gallois: **GWASG Y DREF WEN** MAMOUTH grec: MIZRAHI hébreu: hongrois: **EGMONT**

indonésien: **INDIRA** iranien: UNIVERSAL EDITIONS islandais: **FJÖLVI** COMIC ART Rome

italien: FUKUINKAN iaponais: ELI/CASTERMAN latin: IMPRIMERIE SAINT-PAUL

SHARIKAT UNITED malais: néerlandais: CASTERMAN SEMIC norvégien: **CASTERMAN** occitan:

luxembourgeois:

picard tournaisien: CASTERMAN **EGMONT** polonais: portugais: **VERBO** romanche: LIGIA ROMONTSCHA russe: **CASTERMAN**

DECJE NOVINE serbo-croate: **EGMONT** slovaque: CARLSEN suédois: tchèque: **EGMONT** thai: DUANG-KAMOL YAPI KREDI YAYINLARI ture:

tibétain: **CASTERMAN** Le Cap Hamburg Paris/Tournal Londres Boston Le Caire

Barcelone San Sehastian Calcutta Langnau Quimper Sofia Barcelone Taipei

Sécul Paris/Tournai Copenhague Barcelone **Paris** Paris/Tournai Thorshavn Helsinki

Paris/Tournai Ljouwert Barcelone Rennes Cardiff Athènes Tel Aviv Budapest Djakarta Téhéran Reykjavik

Tokyo Recanati/Paris-Tournai

Luxembourg Pulau Pinang Dronten/Tournai

Oslo Paris/Tournai Paris/Tournai Varsovie Lisbonne Cuira Paris/Tournai Gornji Milanovac Bratislava Stockholm Praque Bangkok Beyoglu-Istambul Paris/Tournal

ISSN 0750-1110

Copyright @ 1946 by Casterman Library of Congress Catalogue Card Number Afor 5851

Copyright © renewed 1974 by Casterman Library of Congress Catalogue Card Number R 585356

All rights reserved under International, Pan-American and Universal Copyright Conventions. No portion of this book may be reproduced by any process without the publisher's written permission.

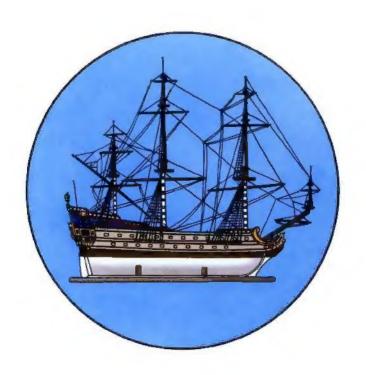
Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays. Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite. Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit, photographie, microfilm, bande magnétique, disque ou autre, constitue une contrefa-çon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection des droits d'auteur.

ISBN 2 203 00104 6

- HERGÉ -

LES AVENTURES DE TINTIN

LE SECRET LA LICORNE



CASTERMAN

LE SECRET LA LICORNE



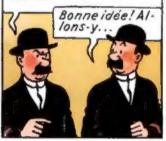
FAITS DIVERS

Depuis quelques semaines, les vols à la tire se multiplient de façon inquiétante. Grands magasins, cinémas, marchés, ventes publiques sont mis en coupe réglée par d'audacieux pick-pockets. On croit se trouver en présence d'une bande bien organisée. La police a chargé ses meilleurs limiers de mettre hors d'état de nuire ces dangereux filous.





Si nous commencions par le Vieux Marché? Tintin nous a dit qu'il y allait ce matin: peut être le rencontrerons nous.

















Vous voyez?lci, il faut toujours marchander.







Mais voyons, c'est ridicule! ...Tu l'auras sans doute oublié à la maison... ou peut-être l'as-tu perdu?



Allons, tiens ces cannes : je vais payer moi-même.



Ça n'arrive jamais qu'à toi, des histoires pareilles!...Se laisser stupidement voler son portefeuille!





On m'a volé le mien aussi!



Attendez, je vais payer pour vous. C'est ça . merci











































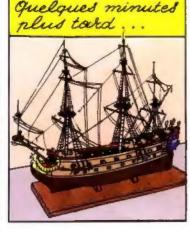


















Pardonnez-moi si j'insiste de la sorte, jeune homme.Comme je vous l'ai dit. je suis collectionneur. Collectionneur de modèles de navires. Et je serais particulièrement heureux si vous consentiez à me revendre votre bateau.



Précisément! Je posséde d'autres bateaux, tout aussi folis que le vôtre, nous pourrions faire un échange: de cette façon, votre ami



Soit... Mais réfléchissez encore. Je vais vous remettre ma carte. Comme ça, si vous changiez d'avis . . .















Heureusement,



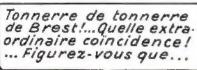


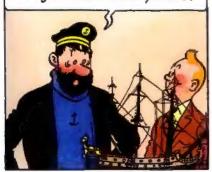
























Mais regardez de plus près. Examinez le vaisseau qui se trouve à l'arrière-plan.





Il ressemble fort à celui que vous avez vu chez moi, ne trouvez-vous pas?



telui-ci porte un nom. Regardez, là, en tout petits caractères : LA LICORNE.



Le mien porteraitil un nomaussi,par hasard?... Nous aurions dû le prendre avec nous. Attendez-moi : javais le chercher.



Si le mien portait le même nom, ce serait vraiment drôle...



Nous allons



Saperlipopette!...!/ a disparu!!!





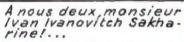
Allo?... J'écoute...
Oui... Ah! c'est vous
... Eh bien? Votre bateau porte-t-il le
même nom?... Que
dites-vous?... Volé?

















Je ne crois pas me tromper en disant qu'il sera assez surpris de me voir...



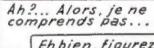






Vous venez m'annoncer que vous consentez à me revendre votre ba





Ehbien, figurezvous, monsieur
... C'est par ici,
vos collections?
... Figurez-vous
que mon bateau
a disparu...





Pas celui-ci, jeune homme! Pas celui-ci!...le vôtre était exactement le même,en effet,mais celui-ci est à moi.

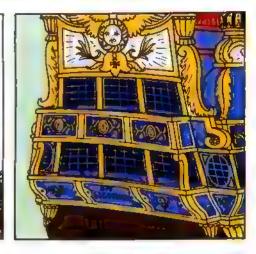


Eh bien, monsieur, il sera facile de le vérifier. Immédiatement après votre visite, monbateau est tombé et le mât du milieu s'est brisé. Je l'ai remis en place, mais la réparation est visible. Voyons donc si ce mât-ci est intact.





Je comprends votre surprise. Moi même, au Vieux Marche, ce matin, j'ai été stupé fait de découvrir un bateau exactement pareil au mien. Et c'est parce que cela m'a paru extrêmement curieux que j'ai tellement sisté pour vous le racheter













C'est inouï, tout ce que les gens ont à se raconter au téléphone!... Voilà plus d'un quart d'heure que ça dure . Ah! enfin!...































Bonjour!... Comment allez-vous?... Mon Dieu! que vous est-il arrivé?



Euh...rien...Un petit intident, hier, au Vieux Marche, après vous avoir quitté

Euh...oui...un simple petit malentendu...
A propos, nous sommes venus vous rembourser le prix des cannes. Nous étions déjà venus hier soir, mais vous étiez absent...

Eh bien ?...
Avez-vous retrouvé votre
portefeuille?

Hėlas! Non! Mais nous en avons achetė un autre ce matin et je... je... ie...





Nom d'une pipe!... l'est cet individu qui nous à croisès dans l'escalier, hier soir, en venant chez vous!... Je me souviens : il m'a bousculé!...



Assez gros... l'air brutal... des cheveux noirs... une petite moustache noire... complet bleu... chapeau brun...



Mais ce n'est sûrement pas lui qui a pu vous voler hier soir un portefeuille que vous n'avezacheté que ce matin...



Les misérables! Des portefeuilles tout neufs! Viens, Dupont, nous allons immédiatement porter plainte!



lla raison!... Il faut tout de suite porter plainte...









Pauvres Dupondt!... Pas de chance! C'est une vé-ritable épidémie de vols 985 ... et de cambriola -



Allons, continuons à remettre de l'ordre dans tous ces papiers ...



En bien, Milou?...Que fais-tu là?



Une cigarette ?... A cette place?... Bizarre...





Tiens?...Cen'est pas une cigarette!...C'est un petit



(a.alors!...Ce papier ne m'appartient pas!...D'ou sort-ll? Voyons ça de plus près ...

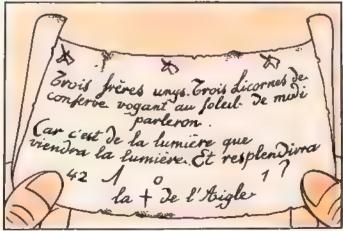




Quel est ce nouveau mystère?







Quel charabia, Seigneur! Quel charabia!... Et tout d'abord, d'où sort-il, ce papier ?



C'est ça!... J'y suis!...
Le papier devait se trouver enroulé dans le mât
de mon bateau. Il s'en
sera échappé lorsque
le mât s'est détaché,en
tombant, et il aura roulé
sous le meuble...



Et je comprends, alors!...Celui qui a volé mon bateau savait que ce papier s'y trouvait caché. Quand il a constaté qu'il avait disparu, il a cru que je l'avais découvert. C'est pour me le reprendre que le vo leur est revenu et qu'il a fouillé par tout, sans se douter que le papier se trouvait sous

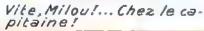


Mais pourquoi a-t-on tenté de s'emparer de ce document? Si, au moins, je parvenais à en saisir le sens...



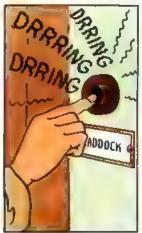
Et si parhasard ... Mais... mais, naturellement! ... Cela ne peut: être que ça!...













Ah! le paresseux! Je suis sur qu'il est encore au lit!









Malade?C'est bien possible,après tout... Il ya eu de la lumière chez lui toute la nuit...









Capitaine!...Capitaine! ...Cest Tintin...Ouvrez!







Un pas de plus, et je fais tout sauter!...







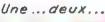


Cava? ... \$





































Nous sommes en 1698. LA LICORNE, un fier vaisseau de troisième rang de la flotte de Louis XIV, a quitté l'ile StDomingue, dans les Antilles, et fait voile pour l'Europe avec, à bord, une cargaison de ... de ... en fin, il y avait sur tout du rhum...



Ils sont partis depuis deux jours,et ce matin·là, par bonne brise, LA LICORNE vogue grand largue, tribord amu res, lors que soudain, de la hune, tombe un cri···





Oh!Oh!... Il serre le vent au plus près, ce particulier là... Que le grand Cric me croque s'il na pas l'intention de nous couper la route!...



Et il marche rudement bien ... Ah! le voilà qui hisse son pavillon . Voyons cela . . .







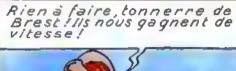




Et virant de bord, gardant toute sa toile au risque de briser les mâts, LA LICORNE, à son tour, serre le vent pour échapper aux terri. bles Frères de la Côte...









Il faut cependant échapper aux forbans Alors le capitaine se décide à exécuter une manœuvre hardie. Il virera lof pour lof, repartira bâbord a mures et au moment où il arrivera à hauteur du pirate, il lui lâchera une bordée. Aussitôt dit, aussitôt fait...



Pare à virer!. Laissez abattre! Canonniers, à vos pièces!





LA LICORNE a vire de bord. Surpris par cette manœuvre, le pirate n'a pas le temps de modifier sa direction. Dejà, le vaisseau royal arrive sur lui ... tion! ... Atten -















Le pavillon rouge!... Le pavillon sans quartier!... Il significe que la lutte sera sans merci; que, ni de part ni d'autre, l'I ne sera fait de prisonniers! Comprenez-vous?... Si nous som mes vaincus, nous sommes tous massa-crès!



Le pirate a repris la poursuite . Il se rapproche... Il se rapproche toujours... A bord de LA LICORNE, tout le monde a la gorge sèche...





Serrant le vent au plus près le forban a réussi à se placer derrière LA LICORNE , évitant ainsi le feu de ses Canons .!! se rapproche encore...







Puis il reprend sa direction première. Les deux vaisseaux sont maintenant côte à côte... Dans un instant, ce sera l'abordage!





Cay est !... Du pirate, les grappins sont lancés, hop!... Et, avec de féroces hurlements, les flibustiers se précipitent à bord de LA LICORNE...



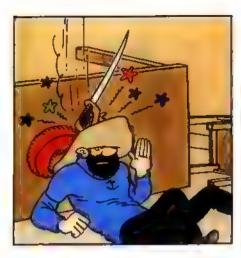












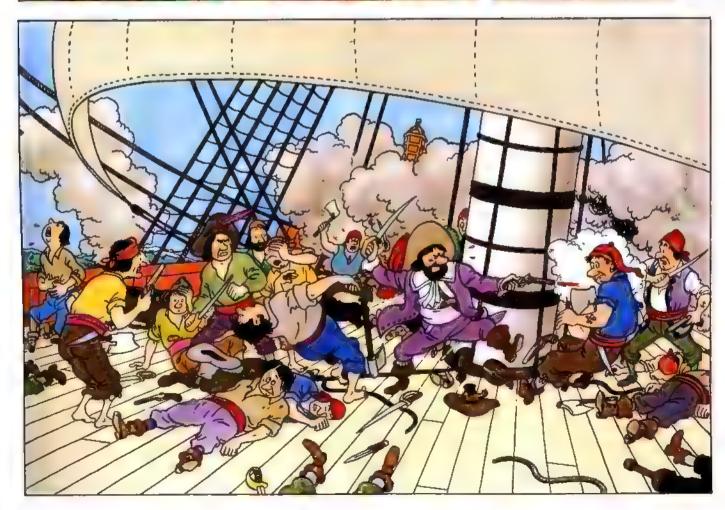
Laissez-moi!Laissez-moi me dèfendre! Yous voyez bien que les pirates montent à l'abordage!







Arrière, vermine!...Arrière, che l'opor. / tes!... Arrière, che l'opor. / pans!























Voilà donc les forbans maîtres du navire.lls avaient arboré le pavillon sans quartier: blessés et survivants sont massacrés et jetés à la mer... Et le chevalier? Le chevalier?... Lorsqu'il revint à lui, il était solidement attaché à un mât de son vaisseau. Il souffrait atrocement ...



Non, la soif! ...



Pauvre homme! Comme il a dù souffrir...





Il regarda autour de lui. Le pont était nettoyé et il ne subsistait plus la moin-dre trace du terrible combat qui s'y était déroulé.Des pirates allaient et venaient, transportant les objets les plus divers



Que font-ils? Au lieu de piller le navire et d'emporter le butin à leur bord, c'est le contraire qui se passe...



Mais voila qu'un homme s'ap. proche de lui. Il porte un manteau écarlate orné d'une tê. te de mort : c'est le chef des flibustiers. Ils'approche-et son haleine empeste l'alcool - et il dit :





Ainsi, mon nom ne te fait pas trembler?...
Bon. Ecoute: moi. Tu as tué Diego le Navarrais, mon fidèle lieutenant; tu as tué ou blessé plus de la moitié de mes compaquons. Le n'est pas tout. Mon vaisseau est en train de sombrer. Touché une premiére fois par tes boulets, il a reçu le coup de grâce au moment de l'abordage...



... car tes satanés canonniers ont tire à bout portant. Il coule...En ce moment, mes hommes transportent à ton bord le butin qui a été fait, il y a trois jours, lors de l'attaque d'un vaisseau es.









Non, ce n'est pas pour ca!... C'est pour te dire que tout le mai que tu m'as lait, tu vas le payer cher!... Demain matin, je te livrerai à mes hommes. Et crois · moi, ils s'y entendent, ces agneaux , à faire mourir à petit

là-dessus,iléclata d'un rire sardonique,ramas sa son verre et le vida d'un trait, comme ça...



Assez, capitaine! Assez!... Continuez plutôt votre histoire?



Or donc, vers le soir, LA LI-CORNE. avec son équipage de forbans, arriva en vue d'une petite ile et, bientôt, le vaisseau mouillait l'ancre dans une crique bien abritée...





la nuit venue, les pirates, ayant découvert les tonneaux de rhum dans les cales de LA LICOR-NE, les mirent en perce et s'enivrèrent abominablement...





Abominable ment ... Oui, abominable ment, c'est le mot.











Voilà qu'il y a deux verres à présent! C'est extraordinaire!



Pendant ce temps·là, le chevalier fais sait des efforts désespérés pour se libérer...



Patience, mes agneaux!
Que le grand (ric me croque si le chevalier de
Hadoque ne se rappelle pas bientôt à votre
bon souvenir...



Ça yest! Voilà une main libre!



Libre! Me voilà libre!



Et maintenant, Rackham le Rouge, à nous deux!



Et sur ces mots, il se préci-



Non, sur une bouteille de rhum qui traînait sur le pont!... Il la débouche, en porte le goulot à ses lèvres



Et puis, il réfléchit!..." (e n'est pas le moment de boire de l'alcool, se dit-il, j'ai besoin de toute ma présence d'esprit " Et sur ce, il dépose la bouteille...



Oui, c'est ça. Il dépose la bouteille... et saisit un sabre d'abordage. Puis, jetant encore un regard vers le gaillard d'avant où continuait la beuverie



Amusez · vous, mes agneaux! Chantez, dansez!... Moi, je descends à la sainte · barbe!



la sainte-barbe, faut-il vous le dire, c'est l'endroit du vaisseau où sont enfermées les munitions et la poudre ...





Et voilà!... La fête ne serait pas complète sans un beau feu d'artifice...

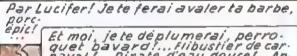


Et maintenant, vite! J'ai tout juste le temps de quitter le vaisseau avant qu'il ne saute!

















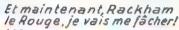
Or tout en combattant, le chevalier songeait à lamèche qui, d'un instant à l'autre, allait mettre le feu



Etsoudain, tout en parant habilement une estocade, il fit un bond de côté...

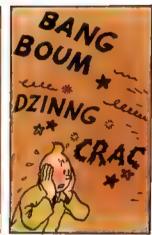
















Assez perdu de temps! Une nouvelle mèche...

























Pendant deux ans, il vécut sur cette ile, parmi les indigènes dont il s'était fait des amis. Puis il fut recueilli par un vaisseau qui le ramena dans son pays. Là s'arrétent les mémoires du chevalier. Mais voici le plus curieux de toute l'affaire...



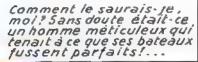
A la dernière page du manuscrit, figure une sorte de testament dans lequel il déclare lequer à chacun de ses trois fils un modèle, construit et gréé par lui, du vaisseau qu'il avait fait sauter jadis pour ne pas le laisser aux mains des piratés. Et, détall amusant, il demande à ses fils de déplacer lègèrement vers l'arrière le grand mât de chacun de ces modèles. "Ainsi, ajoute-il, la verité sera complète!"



Çayest, capitaine!... Le trésor de Rackham le Rouqe est à nous!









Parce que sises fils lui avaient obéi, ils auraient trouvé, enroulé dans le màt de chaque bateau, un petit morceau de parchemin!



Ah, çà! (omment pouvez-vous le savoir?

Parce que j'ai decouvert, moi, le parchemin qui se trouvait dans le bateau acheté au Vieux Marche!... Et ce parchemin, le voici...



Mon portefeuille!... On m'a volé mon portefeuille!...



Volé ? Vous l'aurez sans doute oublié chez vous.

> Non, on me l'a volé. Et on me l'a volé dans le tram que j'ai pris pour venir ici. Je me souviens d'avoir été bousculé.



Et qu'y avait-il sur ce parche.

Attendez ... Euh... Voilà Trais frères unis. Les trois fils du chevalier. Trais Litarnes vaguant de conserve au soleil du midi parleront . Il faut donc réunir les trois bateaux, qui livreront leur secret. les trois parchemins. La suite est moins et claire

Car c'est de la lumière que viendra la lumière. Etresplendra... puis quelques chiffres et enfin une petite croix suivie des mots de l'aigle... c'est tout...



Je ne le sais pas encore, mais je suis persuadé que si nous parvenons à réunir les trois parchemins, nous découvrirons les diamants de Rackham le Rouge. Et je sais déjà où trouver le second . Venez, capitaine!



Vous savez où se trouve le second parchemin?

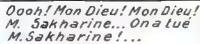






























Or, s'il y a une victime il est clair qu'il y a un coupable!

Bien raisonné!le tout est de le dé touvrir. Et à mon avis, il ne peut pas être loin. Je dirais même plus: il n'est pas loin...



Coupable moi? Yous osez m'accuser?... Miserables vers detere!... Cor-









Coloquintes!... Zigomars!... Gargarismes!... Emplatres!...



Oui calmez-vous monsieur le capitaine . Nous avons dit cela comme ça, à tout hasard . . .



Vous comprenez, si vous àviez été réellement coupable, vous vous seriez troublé. Tandis qu'à présent, nous sommes certains de votre innocence.



Et maintenant, au travail! Nous allons relever les empreintes .







Que vous estil arrivé, monsieur Sakharine?



C'était du chloroforme, sans aucun doute, car j'ai perdu connaissance...

Bizarre affaire... Je dirais même plus ...Vous ne trouvez pas que ça sent le brûlé?_







Cesse donc de rire stupidement! Essaye plutôt de mener à bien cette affaire!



Pourriez-vous nous donner le signalement de l'homme qui est venu vous proposer ces gravures?



Il était assez gros. Des cheveux noirs et une petite moustache noire; il était vêtu d'un complet bleu et coiffé d'un feutre brun.



Quel homme du Vieux Marché?

Un homme qui a essayé de me racheter le bateau que j'avais trouvé au Vieux Marché. Mais vous le connaissez aussi: c'est l'individu que vous avez croisé dans lescalier, en venant chez moi, hier soir. Vous l'avez, même soupçonné de vous avoir volé votre porte feuil- en le...

A te propos, savez-vous qu'on ma volé le mien aussi?

> Non?...C'est inouï le nombre de gens qui se laissent voler leur portefeuille! Alors qu'il est si facile de ...Tenez,essayez donc de me prendre le mien...





Un elastique!



En effet, c'est d'une simplicité enfantine. Mais à présent, nous vous laissons à votre enquête. Au revoir



Si cela continue comme ça, le trèsor de Rackhamle Rouge va nous passer



Dites donc, regardez ! Il ya quelqu'un, devant ma porte, qui semble nous attendre



























Le lendemain ..

UNE MYSTÉRIEUSE AFFAIRE

Hier, vers midi, un drame rapide s'est déroulé dans la rue de Labrador. Au moment où un homme se disposait à entrer au Nº 26 de cette rue, trois coups de feu ont été tirés sur lui, d'une auto qui passait et qui avait ralenti en arrivant à sa hauteur. La victime, atteinte dans la région du cœur, a succombé sans avoir

Pauvre type! Personne ne saura jamais ce qu'il a voulu dire endé signant ces moi-



Bonjour, capitaine! Entrez... Je telephone justement à l'hôpital pour prendre des nou velles du blesse . . .



Allo?... Monsieur le méde cin-chef?...Ici Tintin ... Bonjour, docteur. Comment va le blesse ? Etat station-naire? Toujours sans con-naissance?... y a · t · il de l'es-pour ? Peu...oui ... oui ... Je vous remercie. Murevoir, dorteur.



Mais pourtant, regardez : le jour-nal annonce qu'il a succombé...

Oui, on a communiqué aux journaux la nouvelle de sa mort. Ainsi le criminel, se croyant sûr de ne pas être dénoncé par sa victime, ne se méfiera plus et se fera pincer un jour ou l'autre.



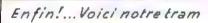
Ah! Bon Je comprends . Mais je suis toujours a me demander ce que ce m alheureux a voulu dire en nous montrant ces moi neaux

Moi aussi, je me le de-mande, capitaine . Tout cela est bien mystérieux. "Je dirais même plus : bien mystérieux!" ajouteraient deux Dupondt



Voilà encore un jour passe à sur-veiller les endroits publics et à rechercher les voleurs de porte.





















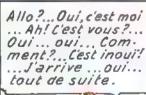
























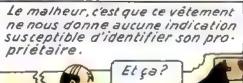












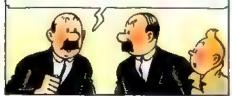


Regardez ces fils : ils forment des chiffres. Cela signifie que cette redingote a été portée dernièrement chez le teinturièr pour yêtre nettoyée.





Mais alors ... Il suffirait de découvrir la teinturerie dans laquelle ce vêtement aété nettoyé, pour y trouver le nomet l'adresse du filou. Vite! l'indicateur des téléphones, qui nous donnera la liste des teintureries, et en route!

























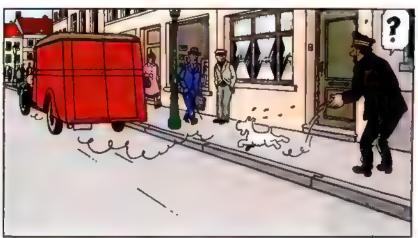












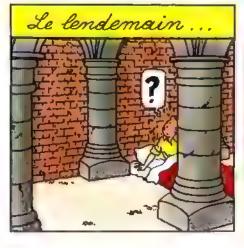
















Entout cas, si



Personne!... Et pourtant, je n'ai pas rêvé : quelqu'un a parlé!



Oui,quelqu'un a parle!



Qui...qui êtesvous?... Et où êtes-vous?



Qui je suis?...Je suis le fantôme du capitaine de LA LICORNE!

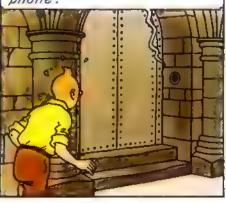




Ah!ah!ah!... Avouez que vous avez eu peur!... Approchez-vous de la porte... Approchez...



Approcnez encore. Bon... Maintehant, regardez : il y a un parlophone.



Qui ètes-vous et que me voulez-vous?



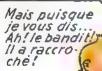
Je désire savoir où vous avez caché les deux parchemins que vous m'avez pris.



Allons, allons, soyons sérieux. J'étais arrivé à reunir deux des trois parchemins: vous me les avez repris. Cette nuit, j'ai fait fouiller chez vous: on n'a retrouvé que le troisième parchemin, quise trouvait dans votre portefeuille. Où sont les deux autres?



A votre aise. Mais je vous avertis d'une chose : je connais plusieurs manières de délier les langues... Si, dans deux heures,vous ne m'avez pas révélé l'endroit où vous avez caché les deux parchemins, vous verrez de



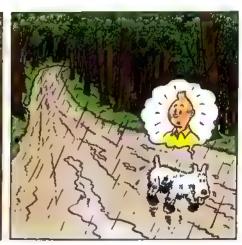


quel bois je me

chauffe!

Eh bien! me voilà dans de beaux draps! Comment vaisje m'en tirer?

















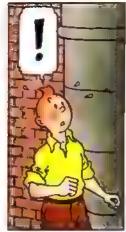




lmpossible : je puis a peine la soulever.















Ainsi, on ne pourra pas



Commençons par nouer bout à bout ces draps et ces couvertures.



Attachons-les solidement à cette poutre...



Et en avant!... Ho! hisse!... Ho! his-se!... Ho! hisse!... Ho!...





Recommençons ; il faut absolument que j'arrive à de-placer cette poutre .









Vivement un bon bain qui me débarrassera de tou-te cette boue.





Ah! quelle joie de se sentir tout propre.









Attachons maintenant une petite pierre à ce bout de ficelle...



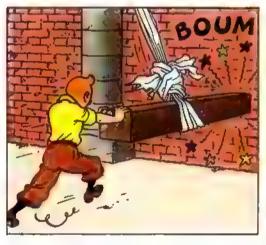




































Le voilà!











Ah! mon ami, on a cru être très malin ense cachant dans cette armure . Allons, vous êtes pris : rendez-vous!



Vous ne répondez pas? Tant pis pour vous! Je compte jusqu'à trois et je tire . Un . . . deux . . . trois . . .









Oui, ce n'est rien: une balle qui a fait ricochet sur la cuirasse et qui est allée frapper ce gong, là bas. Allons, ne perdons pas de temps...



Ouf! quelle chance!...lls s'éloignent, Profitons- en pour essayer de filer...



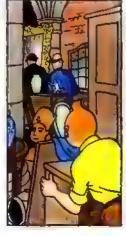






Tu es stupide! Mais non, ce n'est pas Tintin : c'est un coucou qui sonne l'heure. Allons, continuons.



































Ah! le gredin! Il me le payera cher!...





















Je comprends , à présent, te qu'il voulait dire , l'homme qui a été abattu au moment où il entrait chez moi, en nous montrant des oiseaux : il nous donnait ainsi le nom de ses agres - La seurs! . . .



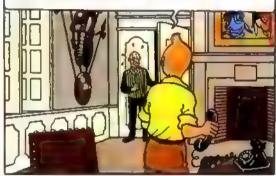


Vite, téléphonons maintenant au capitaine...

Allo, oui... c'est moi... oui...
Qui est à l'appareil?...
Comment? Tintin?.. Je...
Où êtes-vous? Allo?...
Allo?... Allo?...



Ce que je fais ici? Mais...euh... je suis le nouveau secrétaire de monsieur Loiseau. Ne le saviez-vous pas, mon ami?...



Je... non, j'ignorais... Que Monsieur le secrétaire veuille m'excuser.





Allo, Nestor!...!! y a un jeune bandit qui s'est introduit dans le château! Empêchez le de téléphoner à ses complices. Nous arrivons tout de suite. Surtout ne le laissez pas s'é chapper!



Allo, capitaine! Je suis au château de Moulinsart! Venez à mon secours!
Lâchez ce télèphone. greque din!

greque din!

linsart!

Boudinsart? ... Allo?..Allo? ... Où ça setrouve-t-il, Boudinsart?



Moulinsart, capitaine! Château de Moulinsart.



Vous dites?...Bolinsart?... Allo? .. Allo?...Tonnerre de Brest! Que se passe-t-il?...



Château de Moulinsart!... Moulinsart!

























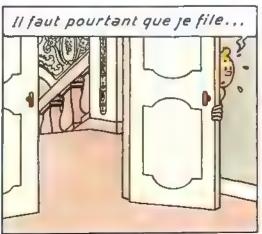














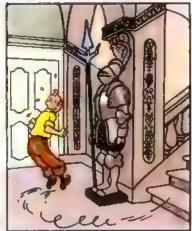




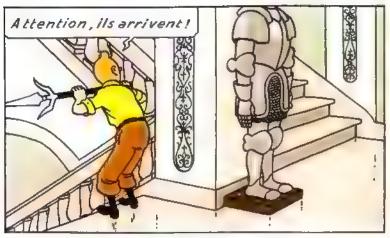






































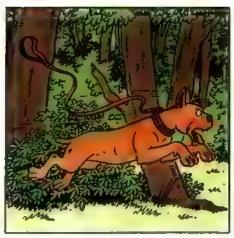






























































Où vont-ils?...Ah!je comprends:ce petit misérable prend la précaution de ramener Brutus à sa niche...





Ils reviennent par ici; ils vont passer sous les fenêtres du rez-dechaussée. Peut-être y aurait-il moyen...





















Et vous, passez devant! Inutile de vous dire que si vous faites un seul geste, je vous abats comme un chien...





























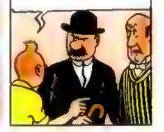
Lâthez-moi!... Je vous répète que vous faites erreur: te n'est pas moi qu'il faut arrêter!...



Ah! Voici Oupont et Oupond. Bonjour!

Iroduit dans le château et
qui terrorisait mes maitres: un véritable gangster,
monsieur le policier...

C'est vrai. Nestor est de bonne foi. Jai moimême entendu ses maîtres lui dire que jétais un malfaiteur. Il les a crus.



Alors que ce sont vos maîtres qui sont des criminels! Regardez- moi ce qui reste d'une bouteille de cognac trois étoiles! Et c'est



Pour lesquels nous avons d'ailleurs un mandat d'arrêt en bonne et due forme.



Mon portefeuille! Mon portefeuille!!! L'est inouï!...



Mais le voilà, votre porteseuille



A propos, et ce voleur de portéfeuilles?... Avezvous réussi à lui mettre la main au collet?





Nous avons trouvé son nom à la teinturerie Stella: il s'appelle Aristide Filoselle. Nous étions sur le point de le coffrer lorsque nous avons reçu l'ordre d'arrêter les frères Loiseau, et nous sommes...





Messieurs, souvenons-nous des grandes erreurs judiciaires!... Let homme est innocent :Tintin nous l'a dit. Allez-vous lui laisser ces menottes... et l'empêcher d'aller me chercher une bouteille de cognac?



Voilà, mon gaillard, vous êtes libre!...C'est à vos maitres maintenant que nous allons passer les menottes.









'homme aux petits oiseaux. A près être resté longtemps entre la vie et la mort, Il venait de reprendre connaissance et de désigner ses agresseurs: les frères Lolseau, antiquaires, château de Moulinsart. Le n'est qu'en entence nom...











C'est le plus dangereux des deux:



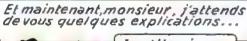














Sans doute ignorez- vous que votre victime, aujourd'hui hors de danger, a pu



Eh bien, soit: puis qu'il en est ainsi, je vais tout vous dire. Lorsque nous avons acheté ce château, il y a deux ans , nous y avons découvert, augrenier, un petit modèle de bateau, en très mauvais état...



Oui, la suite nous est connue.

C'est ce même Barnabé que vous

avez pousse à me voler ma LI -

CORNE. Mais, comme le parche-

Oui, et t'est en essayant de le restaurer que nous sommes tombés sur un parchemin dont le texte nous a fort intriqués. Bien vite, mon frère Maxime fut persuadé qu'il s'agissait d'un trésor. Mais le parchemin parlait de trois licornes. Il fallait donc, avant tout, retrouver les deux autres... Vous savez que nous sommes antiquaires. Nous

avons donc mis en cam-

... tous nos indicateurs, tous ceux qui battent les marchés à la recherche de pièces intéressantes, tous ceux qui rachètent les fonds de greniers, et nous les avons chargés de découvrir ces deux bateaux. Il y a quelques semaines, un de nos rabatteurs, nommé Barnabé, est venu nous dire qu'il avait vu, au Vieux Marché un bateau semblable. Mal-

heureusement, te bateau venait d'être vendu à un jeune homme à qui il avait vainement essaye de le racheter. min ne s'y trouvait plus, il est revenu chez moi, où il a tout fouillé, sans plus de succès du reste. Et alors?...



Barnabé nous était donc revenu bredouille,lorsqu'il se souvint, tout à coup, de l'autre personne qui avait, en même temps que lui,essayé de vous racheter votre bateau.



C'est cela. Mais, après nous l'avoir remis, il s'éleva, entre Maxime et lui, une violente discussion au sujet de la somme que nous avions convenu de lui verser en échange, Barnabé exigeant davantage, mon frère décidé à s'en tenir à la somme convenue. Finalement Barnabé nous quitta, furieux, en disant que nous regretterions d'avoir lésiné. A près son départ, Maxime prit peur : ce coquin allait en auto, nous le suivimes de loin, nous le suivimes de loin, vous le suivimes de loin, tifiées : nous le vimes

... de vous. Affolé à l'idée qu'il allait tout vous révéler, Maxime vous rejoigniten quelques secondes et abattit Barnabe au moment où il franchissait le seuil de votre porte.



Nous vous l'avons dit : pour vous obliger à nous remettre les deux parthemins que vous nous aviez repris quelques jours après...



Oui, si c'était monsieur Sakharine qui avait repris ces documents?

s'approcher ...



















Capitaine, aussitôt rentrès en ville, nous irons chez monsieur Sakharine: c'est lui, j'en suis persuadé, qui apris ces deux parchemins...



Un seul? Mais, sa perlipopette! nous ne l'avons même plus! Il m'a été repris par les freres Loiseau! Mais celuí-là, nous allons le ravoir...



Voulez vous me rendre le parchemin que vous avez fait voler chez moi?





Téléphonez tout de suite à la gendarmerie; donnez le signalement de Maxime Loiseau et le numéro de sa voiture 521414. Cela fait, nous rentrons immédiatement en ville ...







Monsieur Şakharine? II est parti en voyage, jeune homme; II ne rentrera que dans une quinzaine de jours.



Ilest en voyage, le bougre.... Voilà qui ne simplifie pas les choses.



En attendant, je vais aller chez les Dupondt, Peut-être pourrontils me dire si on a déjà retrouvé Maxime Loiseau et son parchemin . . .



Bonjour, Vous sortiez?...Je venais simplement vous demander si...



Où m'emmenez-vous? Vous le saurez bientôt...



...et quelques minutes nlus tard ..



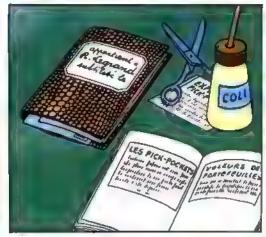






Excusez moi de vous interrompre, monsieur filoselle, mais voudriez vous m'expliquer ce que tout cela signifie?...





Je... Ah! oui... Eh bien, je
... voyez-vous, je ne suis pas
un voleur: ça non!... mais je
suis un peu... cleptomane.
Oui, c'est plus fort que moi,
j'adore les porte feuilles,
Alors je... j'en... trouve un
de temps en temps, je lui colle une étiqu ette portant
le nom de son propri étaire...



J'ose dire, messieurs, que c'est une collection unique en son genre. Et lorsque vous saurez qu'il ne m'a fallu que trois mois pour la constituer, vous conviendrez avec moi que c'est un joli tour de force...



Mais alors... Evidemment ce serait un hasard extraordinaire...















Sapristi! ce



Appartient à Dupont...appartient à Dupond...Dupont...Dupond...Dupont...Dupond...Dupond...Dupont...Dupont...Dupond...Dupond...Dupond...



Le lendemain ...

Le trésor de Rackham le Rouge est à nous : c'est vite dit. Nous avons deux parchemins, c'est entendu, mais il nous manque toujours le troisième...





Allo?... Oui, c'est moi... Bonjour ... comment? Vous l'avez arrêté?...



Pas précisément, mais c'est grâce aux indications que nous avons données qu'on a pu l'appréhender au moment de l'essayait



Et le troisième parchemin? L'a-t-on trouvé sur lui?...



Oui, on l'a trouvé sur lui.Nous allons venir vous l'apporter. Mais auparavant, nous avons un petit compte à régler avec cet antiquaire de malheur!

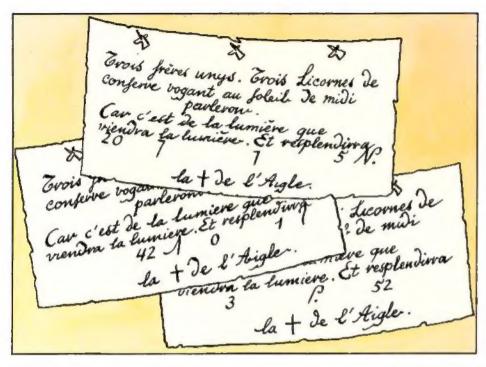


Toi, Dupond, tiens ma canne pendant que je m'occupe de monsieur...









Zut, zut et zut!... Cherchez encore si vous voulez! Moi, j'en ai assez: j'abandonne!... Et tant pis pour le trésor de ce gredin de Rackham le Rouge. Je préfère y renoncer, mille sabords! plutôt que de continuer à me casser la tête et à essayer de comprendre quelque chose à ce charabia de tonnerre de Brest!... Ouf! ça m'a donné soif!



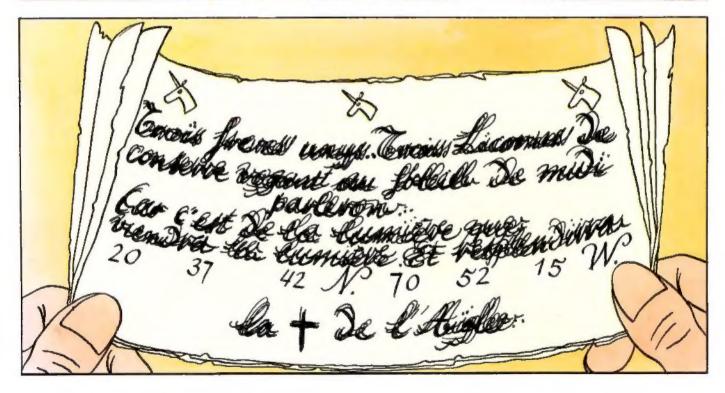


Vous allez voir que ces parchemins disent vrai en déclarant que c'est de la lumière que viendra la lumière!...Voyez! je les superpose...



... et je les place, ainsi réunis, devant cette lampe . Regardez, à présent . Regardez par transparence .









Alors, capitaine?...Quand partons nous à la recher-che du trésor?



Voyons... Il nous faut d'abord un na-vire... Nous pourrions louer le SIRIUS le chalutier de mon ami le capitai-ne chester... Ensuite, il nous faut un équipage, des scaphandriers et tout le matériel nécessaire à une expédition de ce genre... Tout cela va nous prendre un cer-tain temps. Disons un mois. Oui, dans être prêts à partir.

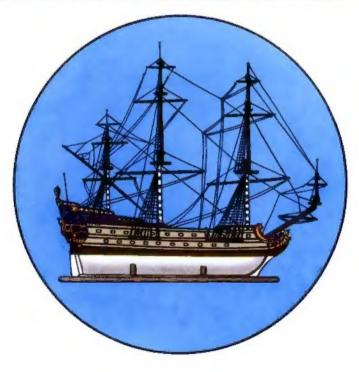




Naturellement, cela n'ira pas sans peine, je suppose. Sans doute aurons nous encore, a-vant de découvrir cetrésor, de nombreuses aventures. Ce sont ces aventures, chers amis, qui vous seront contées dans LE TRÉSOR DE RACKHAM LE ROUGE.

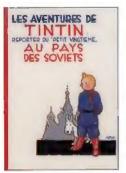


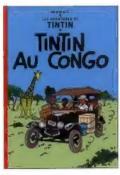
- HERGE .

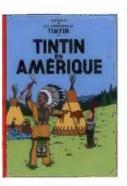


Les aventures de Tintin et Milou

24 titres disponibles

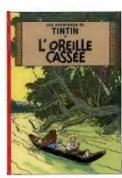


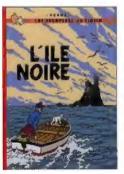




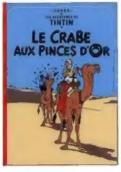












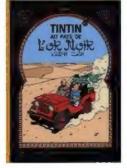










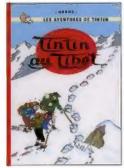








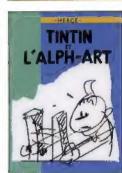












Fac-similés des premières éditions en noir et blanc

Tintin au pays des Soviets
Tintin au Congo
Tintin en Amérique
Les cigares du pharaon
Le Lotus bleu
L'oreille cassée
L'île Noire
Le sceptre d'Ottokar
Le crabe aux pinces d'or

- Fac-similés des premières éditions en couleurs
 L'île Noire
- Les aventures de Tintin au cinéma Le lac aux requins

· Archives Hergé

Tome 1: Totor - Tintin 1930-1933 Tome 2: Quick et Flupke - M. Mops Tome 3: Tintin 1934-1937 Tome 4: Tintin 1938-1941

· Les exploits de Quick et Flupke

Les exploits de Quic jeux interdits Tout va bien Haute tension Toutes voiles dehors Chacun son tour Pas de quartier Pardon, madame... Vive le progrès Catastrophe Farces et attrapes Coups de bluff

Attachez vos ceintures

- Les aventures de Jo, Zette et Jocko Le testament de M. Pump
- Destination New-York Le Manitoba ne répond plus L'éruption du Karamako La vallée des Cobras
- Les aventures de Popol et Virginie Popol et Virginie chez les Lapinos